

So., 28.7.19 HfG-Sommerkonzert: Liffey Looms feat. Philip B  lter

19.30 Uhr   Open-Air auf der Terrasse HfG-Terrasse mit Blick  bers Donautal (Am Hochsträß 5, bei schlechtem Wetter drinnen!)

Unsere Sommerkonzerte an der legendären (und schönsten) Theke Ulms werden langsam Kult. Bisher hatten wir JEDES Mal schönes Wetter, so dass man beim Konzert auf der Terrasse den herrlichen Blick  bers Donautal genießen konnte. (Dieses Jahr allerdings nicht mit Mondfinsternis, die letztes Jahr ohne Aufpreis mitgeliefert wurde.)

Philip

B  lter ist heuer zu Gast bei der Ulmer Band Liffey Looms. B  lter gilt als einer der originellsten Gitarristen seiner Zeit; im Radio und TV präsentierte er sich einem Millionenpublikum und erhielt den Robert Johnson Guitar Award. Nie vorhersehbar, fast schon perkussiv schlägt er in die Saiten und entwickelt eine unglaubliche Dynamik. Mit einfallsreichen Variationen unterläuft er charmant alle Erwartungshaltungen in sein Spiel und erfindet sich in seinen Interpretationen immer wieder neu. Jedes seiner Konzerte ist ein Unikat.

Liffey Looms spielen dazu kraftvolle und dennoch sensible Harmonien von Gitarre und Bass, die das Gerüst für den charakteristischen zweistimmigen Gesang des Air-Folk Duos bildet. Die sanfte Stimme der Bassistin Eena May ergänzt den Gesang des Ulmer Musikers Leon Rudolf kontrastiv.   Es sind die Widersprüche, die das Liedermacher-Duo alles andere als oberflächlich nach vorne tragen.

Achtung:

Unsere HfG-Sommerkonzerte sind in der Regel ausverkauft. Es empfiehlt sich, Karten im Vorverkauf zu besorgen (zuzügl. VVK-Gebühr)

Eintritt:  

18  , erm gigt: 15  , Schüler und Studenten 10  , bis 16 Jahre freier Eintritt

(im Vorverkauf zuzügl. Gebühr)

(Veranstalter: KunstWerk e. V. in
Zusammenarbeit mit der vh Ulm und der Stiftung HfG)

