

Do., 2.5.2019 "Seltsam im Nebel zu wandern" (Tanz- und Medienperformance)

20 Uhr @ Roxy Ulm (Schillerstraße 1)

@

Wahre Weltenwechsel offenbaren sich im Nebel, und nichts ist, wie es scheint. Die Dinge verändern ihr Aussehen, Einschränkungen führen zu neuen Sichtweisen. Die abbildhafte Wirklichkeit löst sich mit inneren Bildern auf. Eine Tänzerin wechselt die Welten und führt uns in Schattenwelten der Seele bis hin in ihre Schlangengruben. Der Projektionskünstler arbeitet mit dem Bildgrund von sich bewegenden, raumfüllenden Nebellandschaften, die von sogenannten Hazern erzeugt werden, seine abstrakten Filmbilder schafft er mit dem live gespielten "visual piano". Ein Musiker versenkt Gongs in Wasser und entföhrt u.a. in die Klangwelten des Waterphones. Hermann Hesse 2019?

Hintergrundinformation: Kurt Laurenz Theinert und Reinhard Kähler haben schon einmal in Ulm zusammengearbeitet. 2015 entwickelte Reinhard Kähler für die Ulmer Pauluskirche die Performance "Der universelle Raum". Theinert steuerte dazu gewaltige, kirchenfüllende Projektionen. Auch im Roxy wird er wieder sein von ihm mit erfundenes "visual piano" verwenden, mit dem er die abstrakten Filmbilder live steuern und verändern kann.

Auch Kathrin Knäpfler hat schon einmal mit Reinhard Kähler zusammengearbeitet, nämlich @ bei einer Tanz- und Literaturperformance letzten Sommer auf der Wilhelmsburg. Die in Augsburg, München und Berlin lebende Tänzerin ist in zeitgenössischem Tanz und im Butoh-Tanz zuhause, der es ja bekanntlicherweise Kähler besonders angetan hat. Man kann also erwarten, dass die japanische Tanzform am 2.5. eine wichtige Rolle spielt.@

Dementsprechend wird Kähler weitgehend mit rein akustischen Instrumenten arbeiten. Zum Einsetzen kommen neben teils sehr großen Gongs auch unbekanntere Instrumente wie das Waterphone oder Ballastsaiten, aber auch Kleinpercussion auf Alltagsgegenständen wie haushaltsüblichen Metallwerkzeugen. Auf sein Hauptinstrument E-Bass verzichtet Kähler heute ganz.

Die Performance findet im Rahmen der neuen Roxy-Reihe "Labor 1 | 12" statt, die im neu ausgestatteten Raum des Roxy auf die Bühne kommt.

Tanz: Kathrin Knäpfler

Projektionen: Kurt Laurenz Theinert

Live Musik: Reinhard Käppler

Eintritt: 15 €, ermäßig: 13 €

(Veranstalter: KunstWerk e.V. in Zusammenarbeit mit dem Roxy) [Vorverkauf \(empfohlen\) : hier klicken](#)